

FP01

Simon Campedel

Architecte DEA HMONP (2010)

ENSA Paris Belleville

Architecte du Patrimoine (2019)

ENSA Paris Belleville

Cofondateur des Éditions Cosa Mentale (2009)

Cofondateur des Éditions Caryatide (2021)

Cofondateur de Macle (2023)

Doctorat en génie-civil (2024)

Les maisons de ville du Midi -Toulousain

Physique de l'architecture vernaculaire

Transformation du patrimoine ordinaire

INSA Toulouse

Enseignant-chercheur (depuis 2014)

ENSA Toulouse

ENSA Paris Belleville | DSA Architecture et

Patrimoine : Diagnostic et transformations de

l'architecture vernaculaire

ESA Paris

Jean-Romain Munvez

Architecte DPLG (2005)

ENSA Paris Malaquais

Master d'architecture (2006)

UPC Barcelone

Lauréat des AJAP (2012)

Ministère de la Culture

En 2021, FP01 investit dans Bien Cummun, AMO et foncière coopérative et solidaire spécialisée dans la revitalisation des centres anciens (4 faisabilités en cours à Lafrançaise, Auterive, Toulouse et Cazes Mondenard)

FP01 est un bureau d'architecture.

Composé d'architectes et d'architectes du patrimoine il bâtit, répare, restaure et transforme.

FP01 envisage l'architecture comme une question de logique, et plutôt que des objets fabrique des systèmes.

FP01 défend une architecture bien construite, faite pour durer et cherche, par la raison, à la rendre lisible et transmissible – à lui donner une signification collective.

FP01 pense chaque projet comme un patrimoine à venir et place la question du temps au centre de la réflexion.

Simon Campedel & Jean Romain Munvez
Architectes gérants
Stéfane Lopes
Architecte associé
2 architectes collaborateurs
1 architecte doctorant chercheur
1 assistante de direction

Moyens matériels

9 ordinateurs Apple iMac 21 pouces
4 écrans Acer LED 21 pouces
2 ordinateurs Apple macbook pro 15 pouces
1 ordinateur Apple macbook pro 13 pouces
1 ordinateur Apple macbook Air 13 pouces
1 traceur HP A1
1 traceur HP A0
1 imprimante / scanner A4 / A3
1 serveur local Synology
2 disques durs externes

Logiciels

BIM : Abvent Archicad
Bureautique : Microsoft Office
(Word, Excel, Powerpoint)
Communication : Suite Adobe
(Photoshop, InDesign, Illustrator)

4 Rue Merlane, 31000 Toulouse
125 Rue Lamarck, 75018 Paris
05 61 39 29 14
contact@fp01.eu

Siren : 751 883 505 RCS Toulouse
Siret : 751 883 505 000 24
TVA Intracommunautaire : FR 14 751883505
Ordre des Architectes : S15424
Assurance professionnelle : MAF 260431 / C / 114

Il est temps de changer notre considération de la valeur de l'architecture ; et plus globalement, notre manière de créer de la valeur. Regardons le monde dans toute sa complexité pour remplacer l'artifice du spectaculaire par la profondeur de l'intensité. Défendons une architecture bien construite, dont la durabilité n'est pas réglementaire ou normative. Il est urgent d'interroger l'inscription temporelle de l'architecture. Le temps est la grande victime de notre société. La non durabilité des modes de production, de déplacement et de réflexion contamine avec une vitesse accrue toutes les disciplines et toutes les industries. L'architecture n'échappe pas à cette contamination. Elle est uniformisée, dématérialisée, coupée de toute origine et parfois même de toute réalité.

Il ne suffit plus de construire de l'architecture, il faut faire patrimoine. Alors comment faire patrimoine ? Le patrimoine est à entendre comme la chaîne des dépendances qui relie un projet à son site. Le patrimoine est à la fois une culture et un outil pour fabriquer de l'architecture. Il est une matière où puiser. Il est un socle pour bâtir. Il est une mémoire vive et un but à atteindre. Pour un œil en quête de singularités, un site regorge toujours d'histoires, de géométries et d'orientations particulières. Ce sont des fragments offerts pour la conception ; ce sont des clés de compréhension du lieu. Valorisons une créativité issue de l'histoire des lieux. Notre connaissance des savoir-faire et des traditions démultiplie les capacités d'innovation.

Cette valorisation du patrimoine a des conséquences constructives car elle introduit une triple dépendance entre forme, structure et matériau. Depuis ses origines, l'architecture est corrélée à un langage structurel. L'architecture est profondément liée à la pensée de la construction car notre condition d'existence n'a jamais changé : nous sommes soumis à la gravité terrestre. Bâtir c'est définir un système constructif qui sera l'expression d'une force à opposer à la gravité, soit pour franchir soit pour s'élever. La gravité est à l'origine d'une relation essentielle entre l'architecture et la construction. C'est la permanence intrinsèque de l'architecture. Aujourd'hui beaucoup d'architectes dissocient l'expression architecturale du bâtiment et son principe constructif. L'abstraction constructive défait la relation de dépendance entre construction et forme. Si on ne défend pas le rapport de dépendance entre la forme et la construction, on risque de transformer l'acte de bâtir en un simple assemblage de produits industriels standardisés. Ce sont alors ces produits, et non pas l'architecte, qui conditionnent les formes architecturales.

Réfléchir aux matériaux pour faire patrimoine c'est aussi s'interroger sur leur mode d'approvisionnement, sur la disponibilité des ressources et leur lieu d'extraction. La matière est rattachée à un contexte. Par nature, elle est localisée. Cette lecture localisée de la matière est totalement brouillée par les logiques économiques contemporaines.

Si on renonce à cette lecture contextuelle de la matière, nous aurons à terme les mêmes matériaux partout, ce qui veut aussi dire les mêmes structures et les mêmes formes architecturales ; dans le monde entier. Apprendre à lire les caractéristiques du lieu doit nous permettre de trouver la ressource principale du projet, sa matière, sa structure et sa forme.

Faire patrimoine est un moyen d'atteindre une réelle efficacité énergétique. Il est nécessaire pour cela de réfléchir la conception comme une hiérarchie entre le variant et l'invariant. Cela revient à envisager l'acte de bâtir en deux temps clairement distinct. Le temps de l'invariant : c'est la structure, entendue dans son sens large. C'est elle qui fait la forme. C'est elle qui filtre la lumière. C'est elle qui donne la trame de l'organisation de l'espace. Le variant c'est l'usage, et tous les éléments qui y sont rattachés. Le variant est par essence obsolescent : les usages se transforment, les normes changent, la technique évolue. Ainsi faire patrimoine c'est installer un bâtiment dans la durée en lui donnant dès sa conception le potentiel de son évolution et de sa transformation. C'est prendre acte que le projet n'a pour but que lui-même. C'est en devenant inefficace et inactuel qu'il atteint sa justesse.

Faire patrimoine est un engagement d'avenir. C'est prendre acte de la responsabilité sociale qu'implique l'acte de bâtir. C'est envisager dès sa construction qu'un bâtiment a un rôle à jouer par rapport à la ville, aux habitants, aux ressources mais aussi par rapport au temps.



| | |
|-------------|---|
| Projet | Sébastienopol |
| Ville | Toulouse |
| Programme | Équipement + Tertiaire + Logement |
| Coût | 31 000 000 € |
| Superficie | 18 000 m ² |
| MOA | ICADE + YNOV |
| Architectes | FP01 |
| Mission | Complète |
| Statut | Livré |
| Année | 2015 - 2022 |
| Protection | Abords MH |
| Description | Réhabilitation et extension d'une ancienne caserne militaire en hôtel et restaurant et construction de deux bâtiments comprenant une école du numérique, une salle de conférence, un restaurant et des bureaux. |



| | |
|-------------|---|
| Projet | Saint Pierre |
| Ville | Toulouse |
| Programme | Équipement |
| Coût | 1 020 000 € |
| Superficie | 550 m ² |
| MOA | SAS l'Écluse |
| Architectes | FP01 |
| Mission | Complète |
| Statut | Livré |
| Année | 2017 - 2022 |
| Protection | SPR de Toulouse |
| Description | Réhabilitation d'une ancienne maison éclusière en salle de spectacles, de conférences et restaurant Restauration des façades en briques Chantier en site contraint et mitoyen |



| | |
|-------------|--|
| Projet | Le moulin de Lagorce |
| Ville | Valojoux |
| Programme | Équipement |
| Coût | 1 200 000 € |
| Superficie | 500 m ² |
| MOA | Mairie de Valojoux |
| Architectes | FP01 (m) + RLA |
| Mission | Complète |
| Statut | Livré |
| Année | 2016 - 2026 |
| Protection | Site inscrit |
| Description | Réhabilitation d'une ancienne grange en gîte communal avec restauration d'une façade en pierre |



| | |
|-------------|---|
| Projet | Bayssade |
| Ville | Vieille-Toulouse |
| Programme | Logement |
| Coût | 300 000 € |
| Superficie | 160 m ² |
| MOA | Privée |
| Architectes | FP01 |
| Mission | Complète |
| Statut | Livré |
| Année | 2017 - 2019 |
| Protection | - |
| Description | Réhabilitation d'une grange en habitation Conservation maximale de l'existant Travail de surtoiture pour préserver la charpente visible à l'intérieur |



| | |
|-------------|---|
| Projet | Cartoucherie 3.6A |
| Ville | Toulouse |
| Programme | Logement + Tertiaire |
| Coût | 12 300 300 € |
| Superficie | 9 070 m ² |
| MOA | ALTAREA COGEDIM |
| Architectes | FP01 + PPA (m) |
| Mission | Complète |
| Statut | Livré |
| Année | 2021 - 2024 |
| Protection | Label ACR + Abords MH |
| Description | Construction de 128 logements collectifs (8 370 m ²) et de locaux d'activités en rez-de-chaussée (700 m ²) avec stationnement attenant sur le lot 3.6A de la ZAC de la Cartoucherie |



| | |
|-------------|--|
| Projet | Pech Latt |
| Ville | Lagrasse |
| Programme | Équipement + Tertiaire + Logement |
| Coût | 5 500 000 € |
| Superficie | 5 000 m ² |
| MOA | Château du Pech Latt |
| Architectes | FP01 |
| Mission | Diagnostic |
| Statut | Mission terminée |
| Année | 2023 |
| Protection | - |
| Description | Réhabilitation lourde et extension d'une exploitation viticole pensé comme un village (église, château...) |



| | |
|-------------|--|
| Projet | Maison du Grand Écuyer |
| Ville | Cordes-sur-Ciel |
| Programme | Logement + Équipement |
| Coût | 1 000 000 € |
| Superficie | 1 800 m ² |
| MOA | Privée |
| Architectes | FP01 |
| Mission | Complète |
| Statut | En cours |
| Année | 2022 - |
| Protection | Classé MH partiellement |
| Description | Réhabilitation de l'Hotel du Grand Ecuyer en logement. Rénovation des éléments classés et mise en cohérence des circulations verticales. |



| | |
|-------------|---|
| Projet | Château de Beauvoir |
| Ville | Belbèze-en-Comminges |
| Programme | Logement |
| Coût | 23 000 € |
| Superficie | - |
| MOA | Privé |
| Architectes | FP01 |
| Mission | Complète |
| Statut | Livré |
| Année | 2022 - 2024 |
| Protection | Inscrit MH partiellement |
| Description | Restauration du perron du Château de Beauvoir |



| | |
|-------------|---|
| Projet | Capnau |
| Ville | Béziers |
| Programme | Logement + Equipement |
| Coût | 9 100 000 € |
| Superficie | 1 820 m ² |
| MOA | Viaterra |
| Architectes | FP01 + Séquences (m) |
| Mission | Complète |
| Statut | En cours |
| Année | 2023 - |
| Protection | SPR de Béziers |
| Description | Réhabilitation d'un îlot du centre ancien en logements, résidence inclusive et maison d'accueil aux Biterrois |



| | |
|-------------|---|
| Projet | Odeillo |
| Ville | Font Romeu Odeillo Via |
| Programme | Rénovation |
| Coût | 5 000 000 € |
| Superficie | 7 000 m ² |
| MOA | CNRS |
| Architectes | FP01 |
| Mission | Diagnostic |
| Statut | Mission terminée |
| Année | 2023 - 2024 |
| Protection | Inscrit MH partiellement |
| Description | Rénovation du mur rideau dit "mur trombe" du four solaire de Odeillo et des systèmes techniques |



| | |
|-------------|--|
| Projet | Auguste Albert |
| Ville | Toulouse |
| Programme | Bureaux, commerces et parking |
| Coût | 13 000 000 € |
| Superficie | 6 500 m ² |
| MOA | Caso Patrimoine |
| Architectes | FP01 |
| Mission | Diagnostic |
| Statut | Mission terminée |
| Année | 2024 |
| Protection | Abord MH |
| Description | Extension, surélévation et rénovation énergétique d'un immeuble en site contraint au-dessus d'une station de métro |



| | |
|-------------|---|
| Projet | Saint Charles |
| Ville | Paris |
| Programme | Ravalement |
| Coût | - |
| Superficie | - |
| MOA | Caso Patrimoine |
| Architectes | FP01 |
| Mission | Complète |
| Statut | Livré |
| Année | 2025 |
| Protection | Abord MH |
| Description | Restauration de la façade avec consolidation structurelle et reprise des badigeons Rénovation thermique de la façade arrière avec isolation par l'extérieur Chantier en site occupé |



| | |
|-------------|--|
| Projet | Barbat |
| Ville | Cauterets |
| Programme | Télécabine |
| Coût | - |
| Superficie | - |
| MOA | Espaces Cauterets |
| Architectes | FP01 + AGS |
| Mission | Complète |
| Statut | Projet déclaré sans suite |
| Année | 2024 - 2025 |
| Protection | Site classé |
| Description | Remplacement du télésiège par un télécabine pour accéder au pic du Lys |



| | |
|-------------|--|
| Projet | Darquier |
| Ville | Toulouse |
| Programme | Logement + Tertiaire |
| Coût | 2 000 000 € |
| Superficie | 2 300 m ² |
| MOA | 6AnDa |
| Architectes | FP01 |
| Mission | Complète |
| Statut | En cours |
| Année | 2025 - |
| Protection | SPR de Toulouse |
| Description | Réhabilitation d'un immeuble du centre ancien avec une restauration nuancée de l'enveloppe associée à l'amélioration de l'ensemble des parties communes et des espaces d'habitations |



| | |
|-------------|---|
| Projet | Badiou |
| Ville | Toulouse |
| Programme | Equipement + Logement |
| Coût | 10 500 000 € |
| Superficie | 6 800 m ² |
| MOA | Marignan |
| Architectes | FP01 |
| Mission | Complète |
| Statut | Concours non lauréat |
| Année | 2025 |
| Protection | - |
| Description | Construction de deux immeubles de logements de 16 et 9 étages Stratégies de fabrication 3D hors site et structure mixte bois/béton |



| | |
|-------------|---|
| Projet | Fontenelle |
| Ville | Toulouse |
| Programme | Tertiaire |
| Coût | 7 300 000 € |
| Superficie | 4 300 m ² |
| MOA | Centre Spatial de Toulouse |
| Architectes | FP01 |
| Mission | Complète |
| Statut | Concours déclaré sans suite |
| Année | 2025 |
| Protection | - |
| Description | Réhabilitation du bâtiment Fontenelle, siège des fonctions support du Centre Spatial de Toulouse, en bureaux contemporains, flexibles et durables |



| | |
|-------------|--|
| Projet | Chabanon |
| Ville | Toulouse |
| Programme | Logement |
| Coût | 5 000 000 € |
| Superficie | 2 300 m ² |
| MOA | 3F Résidences |
| Architectes | FP01 (m) + Les Grands Moyens |
| Mission | Complète |
| Statut | Concours non lauréat |
| Année | 2025 |
| Protection | Abord MH |
| Description | Construction neuve d'un foyer jeunes travailleurs de 100 logements dans la ZAC Grand Matabiau Quais d'OC |



| | |
|-------------|--|
| Projet | Ozenne |
| Ville | Toulouse |
| Programme | Logements et commerces |
| Coût | - |
| Superficie | 2 100 m ² |
| MOA | LHR + FG |
| Architectes | FP01 |
| Mission | Complète |
| Statut | En cours |
| Année | 2025 - |
| Protection | SPR de Toulouse |
| Description | Restauration-transformations d'un immeuble mixte |



| | |
|-------------|--|
| Projet | Pont du Casse |
| Ville | Pont-du-Casse |
| Programme | Equipement |
| Coût | 1 640 000 € |
| Superficie | 700 m ² |
| MOA | Palliadol47 |
| Architectes | FP01 |
| Mission | Complète |
| Statut | En cours |
| Année | 2025 - |
| Protection | - |
| Description | Construction neuve d'une maison d'accompagnement et de soins palliatifs de 10 lits |



| | |
|-------------|---|
| Projet | Jumeaux |
| Ville | Toulouse |
| Programme | Logement + Equipement |
| Coût | - |
| Superficie | 1 200 m ² |
| MOA | Marignan |
| Architectes | FP01 |
| Mission | Complète |
| Statut | En cours |
| Année | 2025 - |
| Protection | Abord MH |
| Description | Construction neuve d'un immeuble de logements et d'une crèche dans la ZAC Grand Matabiau Quais d'OC |



| | |
|-------------|--|
| Projet | Paix |
| Ville | Paris |
| Programme | Commerce |
| Coût | - |
| Superficie | 200 m ² |
| MOA | Galénic |
| Architectes | FP01 |
| Mission | Conseil |
| Statut | En cours |
| Année | 2025 - |
| Protection | - |
| Description | Création d'un institut de beauté de luxe dans un immeuble rue de la Paix |



| | |
|-------------|---|
| Projet | Digue 2 |
| Ville | Toulouse |
| Programme | Equipement |
| Coût | 4 800 000 € |
| Superficie | 1 141 m ² |
| MOA | Mairie de Toulouse |
| Architectes | FP01 |
| Mission | Complète |
| Statut | Concours non lauréat |
| Année | 2025 |
| Protection | Abord MH |
| Description | Extension et restructuration du théâtre de la Digue |



| | |
|-------------|--|
| Projet | Chapou |
| Ville | Toulouse |
| Programme | Equipement |
| Coût | 3 300 000 € |
| Superficie | 1 200 m ² |
| MOA | Mairie de Toulouse |
| Architectes | FP01 |
| Mission | Complète |
| Statut | Concours non lauréat |
| Année | 2025 |
| Protection | - |
| Description | Réhabilitation et transformation en bassin nordique de la piscine Chapou |



| | |
|-------------|-----------------------|
| Projet | Piau |
| Ville | Aragnouet |
| Programme | Equipement |
| Coût | 3 000 000 € |
| Superficie | 1 000 m ² |
| MOA | Mairie d'Aragnouet |
| Architectes | FP01 |
| Mission | Complète |
| Statut | Concours non lauréat |
| Année | 2025 |
| Protection | - |
| Description | Salle multi activités |



| | |
|-------------|---|
| Projet | MACLE |
| Description | Revue, Patrimoines vivants |
| Titre | Repérage |
| Auteurs | Simon Campedel, Julien Hourcade |
| Description | Il s'agit de regarder le patrimoine comme de la matière vivante. Porter l'attention sur les personnes, les usages, les histoires, les transformations et appropriations des structures. Pour capturer des moments, MACLE parcourt les territoires et documente des rencontres en images et en textes. |



| | |
|--------------------|---|
| Projet | Thèse - Physique de l'architecture vernaculaire |
| Doctorant | Simon Campedel, FP01 |
| Direction | Stéphane GINESTET et Luc GWIAZDZINSKI |
| Unité de recherche | LMDC - Laboratoire Matériaux et Durabilité des Constructions de Toulouse |
| Ecole doctorale | MEGEP - Mécanique, Energétique, Génie civil, Procédés |
| Description | Eléments pour la compréhension et la transformation des parois hybrides anciennes |



| | |
|--------------------|---|
| Projet | Thèse - Indicateurs d'intensité territoriale |
| Doctorant | Rafaël Paquet, FP01 |
| Direction | Rémi PAPILLAULT - Stéphane GINESTET - Meriem BEKKOUCHEA |
| Unité de recherche | LRA - Laboratoire de Recherche en Architecture LMDC - Laboratoire Matériaux et Durabilité des Constructions de Toulouse |
| Ecole doctorale | TESC - Temps Espace Société Culture |
| Description | Développement d'un outil opérationnel permettant d'orienter et d'évaluer les contributions territoriales permises par l'activation des ressources locales dans les hypothèses de projet. Appréhension par l'architecte de la chaîne de valeur inhérente à ses choix constructifs. |



| | |
|-------------|--|
| Projet | Bien commun |
| Ville | Sud Ouest |
| Programme | Multiplés |
| MOA | SCIC BIEN COMMUN |
| Description | FP01 s'implique dans BIEN COMMUN, une Société Coopérative d'Intérêt Collectif (SCIC) qui a pour mission d'œuvrer, par la rénovation, à la revitalisation des petites villes et des villages. |